



Spellemann

ANNBJØRG LIEN, BJØRN OLE RASCH: Sommerfuglen (Lyrics: Henrik Wergeland), ARNE PAASCHE-AASEN, KURT FOSS, REIDAR BØE: De nære ting, BENNY ANDERSSON: Det är vi ändå · Nu mår jag mycket bättre, BENNY ANDERSSON, BJØRN ULVAEUS: Klinga mina klockor, BJØRN OLE RASCH, TRAD. : Blinde-Karls vise, GUNNAR WENNERBERG: Här är gudagott att vara, KENNETH GÄRDESTAD, TED GÄRDESTAD: För kärlekens skull, PER-ERIK "PERRA" MORAEUS: Koppången, ROLF LØVLAND: Bryllupsvals (Bjarte Hjelmeland. Arr.: Rasch, Lien, Jacobsen), STEFAN NILSSON: Gabriellas song, TRAD. : Du som har mitt hela hjärta (Arr.: Östergren, Rasch). All arrangements: Bjørn Ole Rasch

Elisabeth Andreassen · Annbjørg Lien, Bjørn Ole Rasch, Maj Britt Andersen

– Her er det låter til å bli glad i hele veien. [Arild Berg Karlsen / Bergens Tidende]

Elisabeth Andreassen: Spellemann på norsk og svensk.

Elisabeth Andreassens to halve liv – ett levd i Sverige, det andre i Norge – har også satt sitt musikalske preg. På CDen Spellemann henter hun fram hele spellemannen og sin svensk/norske folkemusikalske arv.

Folkemusikalsk arv

50-årsjubilanten Elisabeth "Bettan" Andreassen er en av nordens mest allsidige artister, og har solgt flere enn 1 million plater. Etter en periode innen country-sjangeren, sikter hun nå videre. Denne gangen går hun til sin folkemusikalske arv på kryss av landegrensene. – Spellemann oppfyller en musikalsk drøm jeg lenge har båret på, forteller Bettan. – Jeg har samlet flere av mine favorittlåter fra Sverige og Norge. Her er både tradisjonelle sanger som går langt tilbake og nyskrevne musikk. Felles for dem alle er at de er ikledd toner og instrumenter vi kjenner fra folkemusikken, melodiest og vakkert presentert i Bjørn Ole Raschs produksjon. – Dette er min 50-års gave til meg selv, smiler jubilanten.

Personlige favoritter

Bettan har blant annet plukket tre perler av Benny Andersson og Bjørn Ulvaeus – skrevet etter ABBA-tiden og som tidligere har vært fremført av BOA (Benny Anderssons Orkester). Alle tre er sentrale representanter for innholdet på CDen: "Klinga mine klockor", "Nu mår jag mycket bättre" (med Bjarte Hjelmeland) og "Det är vi ändå" (med Sven Nordin). Orsa Spälman (utspring av BOA) gjester også på disse låtene. Annbjørg Lien og produsent Bjørn Ole Rasch bidrar med nyskrevne melodier. Blant annet har de tonesatt Henrik Wergelands barnedikt "Sommerfuglen" (duett med Elisabeths datter Nora). Lien og Rasch har dessuten samarbeidet om en folketone fra Sykkylven, der Bettans mor kommer fra – med historikk som berører hennes egen familie. Rolf Løvlands "Bryllupssang" – komponistens gave til Bettan og ektemannen Tor i deres bryllup – er tatt med på CDen. Musikere med bakgrunn fra Secret Garden gjør sitt for lydbildet – blant dem irske Pat Broaders fra Uillian Pipes. Kristiansands Symfoniorkester deltar på innspillingen. På CDen har Bettan dessuten funnet plass til to nyere svenske klassikere: "Gabriellas Sång" fra filmen Så som i himmelen og sitt barndoms idol Ted Gärdestads "För kärlekens skull".

Bjørn Ole Rasch

Produsent Bjørn Ole Raschs fleste produksjoner ligger i grenselandet mellom norsk folkemusikk og verdensmusikk. Han har arbeidet med Secret Garden, Annbjørg Lien, Sissel Kyrkjebø og er medlem av folkemusikkensemblet Bukkene Bruse. Rasch har dessuten arbeidet med en rekke internasjonale artister, deriblant Sinéad O'Connor, The Chieftains, Hanne Boel og Jose Carreras.

Utgivelsesdato: 09.02.2009 | Katalognummer: GRCD4287 | EAN: 7033662042876 | Priskategori: 1CDK | Sjanger:

Singer/Songwriter, Folk Music, Pop

"– Originalitet og kvalitet preger hele platen. [5/6 Arild Berg Karlsen / Bergens Tidende]"

