



RELEASE: 06.11.2015



Hibernation

ANDREAS LØNMO KNUDSRØD, ANDREAS STENSLAND LØWE, JO BERGER MYHRE: Rounds · ANDREAS STENSLAND LØWE: Hibernation · Scorch · Redshift · Rebounds · ANDREAS STENSLAND LØWE, JO BERGER MYHRE: Community · Two degrees · JO BERGER MYHRE: Reducer · Bleak warm future

Andreas Stensland Løwe: grand piano, Arp Solina, Korg Delta, Prophet 5, clavinet, pump organ, electronics · Jo Berger Myhre: double bass, Halldorphone, Mini Moog, Jupiter 8 · Andreas Lønmo Knudsrød: drums, percussion, drum machines · Skerik: tenor and baritone saxophones, electronics

"Hibernation" skiller seg vesentlig fra bandets tidligere utgivelser. Lydbildet har aldri vært mer utvidet og utforskende, og bruken av synther, elektronikk og prosessering tar mer plass nå enn tidligere.

Doom-jazz trioen Splashgirl har en spesiell plass i HUBRO-katalogen, og var det første bandet som utga plate på etiketten. Deres to foregående album "Field Day Rituals" og «Pressure» fikk begge overstrømmende anmeldelser og havnet på mange årsbestelister i internasjonal musikkpresse. Bandet har bidratt til å plante det vesle HUBRO-flagget på verdenskartet.

Splashgirl har på sitt femte album "Hibernation" videreført det nære samarbeidet med tekniker og produsent Randall Dunn (Earth, Sunn O))), Marissa Nadler). -Et samarbeid som startet da Dunn mikset gjennombruddsalbumet "Pressure" fra 2011. "Hibernation" skiller seg vesentlig fra bandets tidligere utgivelser. Lydbildet har aldri vært mer utvidet og utforskende, og bruken av synther, elektronikk og prosessering tar mer plass nå enn tidligere. Albumet ble innspilt i løpet av en intens uke i Hljodriti studio i Hafnarfjörður på Island. Seattlebaserte Skerik bidrar med saksofoner og elektronikk.

Musikalsk overskudd

Denne gangen inviterte bandet produsenten inn i prosessen på et tidligere tidspunkt – allerede før låtene var ferdig innøvd og utformet. "Det var befriende for oss å stille mindre forberedt enn vanlig til første møte med Randall. Det førte til et vanvittig musikalsk overskudd i studio og en veldig god følelse av å ikke ha noe å tape eller forsvare. Vi sitter med følelsen av å ha åpnet mange nye dører for oss selv som band.»

Musikken på Hibernation er detaljrik, fengende, seig og med stødig fremdrift og kraftig motor. Bandet låter nå bedre enn noen gang.

Tilgjengelig som CD/DL og i en meget påkostet deluxe 2LP utgave (500 kopier, gatefold cover, 180g vinyl, 45 rpm)
Kuttet av Jason Ward på Chicago Mastering Studio.

Releasekonsert i Tøyenkirken, Oslo - 12. november

Utgivelsesdato: 06.11.2015 | Katalognummer: HUBROCD2559 | EAN: 7033662025596 | Priskategori: 1CDK | Sjanger: Instrumental,Avantgarde,Jazz,Improvised Music