



*Laila  
Yrvum*

Langs veien

# Laila Yrvum

- 1 Barndom 2:26
- 2 Dine brune øyne 3:20
- 3 En tid til å le og en tid til å gråte 3:37
- 4 Elsk meg 3:15
- 5 Den gamle damen 3:19
- 6 Gi meg sol gi meg regn 3:37
- 7 Kjærligheten 3:04
- 8 Sangen om deg 3:09
- 9 Livets karusell 3:04
- 10 Frokost på senga 2:03
- 11 Lykkevisa 2:24
- 12 Ventevisa 3:19
- 13 Det beste på jord 4:03
- 14 Ny jord 2:56

All tekst og musikk av Laila Yrvum.

Produsert av Tom S. Lund.

Lydopptak av Peter Lundell.

Mixet av Peter Lundell og Tom. S. Lund.

Mastret av Terje Hellem.

Støttet av Fond for utøvende kunstnere og Romanifolkets/Taternes Kulturfond.

Foto: Ingvil Skeie Ljones/Nils Petter Jonsrud.

ISRC: NOGHH1242010 - NOGHH1242140

© 2012 GRAPPA MUSIKKFORLAG AS HCD 7242

All trademarks and logos are protected. All rights of the producer and of the owner of the work reproduced reserved.  
Unauthorised copying, hiring, lending, public performance and broadcasting of this record prohibited.

[www.grappa.no](http://www.grappa.no)

[info@grappa.no](mailto:info@grappa.no)



## Barndom

"Sov dukke-Lisesov og bli stor"  
Var sangen jeg lærte av mor  
Og minnene kommer, jeg husker den gang  
Da livet var blott solskinn og sang

Springe barfot i gresset i latter og lek  
Med bestevenn' din som aldri deg svek  
Og føle deg liten og gledes ved det  
Det er og være barn det

"Ro ro til fiskeskjær", ennå en gang  
Og se deg tilbake hver "bæ bæ lille lam"  
Og få tørket en tåre på bestemors fang  
Og blåse på – det ble bra nok en gang

Springe barfot i gresset i latter og lek  
Med bestevenn' din som aldri deg svek  
Og føle deg liten og gledes ved det  
Det er og være barn det

Laila Yrvum: gitar og vokal  
Anna Davidsen: kor  
Sunniva Pedersen: kor  
Niklas Pedersen: kor  
Malin Xu Johnsen: kor  
Julie Marthinsen: kor  
Sandra Yrvum: kor

## Dine brune øyne

Jeg vandret alene en dag i april  
Møtte en kvinne med sans og med stil  
Hun lærte meg mye i tiden som gikk  
Lærte meg og leve med arven jeg fikk  
"Du må ikke gråte av dømmende blikk  
For livet blir det som du former det til"

I vår og høst  
I håp og trøst  
Visdommen ligger i dine brune øyne

Sol og måne og stille vann  
I skyggen fra trea vi gikk hand i hand  
Timene gikk og jeg glemmer det ei  
Lar tankene fly , ser en gressgrodd vei  
Hører din stemme og husker du sa  
"Den som du elsker , ja den må du ha"

I vår og høst  
I håp og trøst  
Visdommen ligger i dine brune øyne

Livet det lekte og fuglene sang  
Jeg valgte min vei slik hun sa meg den gang  
Jeg ser henne for meg når himmelen er grå  
Hun lærte meg styrke, hun lærte meg stå  
"Å leva det er å elska for deg"  
Var ordene hennes som fulgte min vei

I vår og høst  
I håp og trøst  
Visdommen ligger i dine brune øyne

Laila Yrvum: vokal  
Tom S. Lund: gitar  
Sveinung Hovensjø: bass  
Freddy Holm: lap steel, mandolin, dobro  
Peter Lundell: egg

## En tid til å le og en til å gråte

La meg danse, La meg synge  
La meg leve mitt liv  
Gå på skole, være ung  
men ikke overdriv

For det er en tid til å le, og en til å gråte  
Du kan danse og synge, men gjør det med måte  
Sa min mor til meg da jeg var ung  
Men jeg sa; "sjung, sjung av hjärtat sjung"

La meg springe i gresset , gi meg fri  
La meg bruke min egen tid  
Ikke tenke så klart, la meg tro at alt går bra  
Men jeg vet at det kommer en dag

For det er en tid til å le, og en til å gråte...

Nå kan jeg danse og synge som jeg vil  
Men jeg vil bruke min egen tid  
Til å gi av meg selv der de trenger å vite  
Om et uendelig liv der ingen skal lide

For det er en tid til å le, og en til å gråte...

Laila Yrvum: vokal  
Tom S. Lund: gitar  
Sveinung Hovensjø: bass  
Freddy Holm: lap steel, mandolin, dobro  
Peter Lundell: egg

# Elsk meg

Du spiller på strenger inni meg  
Jeg hører musikken i mitt hjerte  
noe står urørt og venter på en dag  
da sangen får liv igjen

Elsk meg for den jeg er  
Se bort fra mine feil prøv forstå meg  
Det nynnes en sang inni meg  
Elsk meg for jeg elsker deg

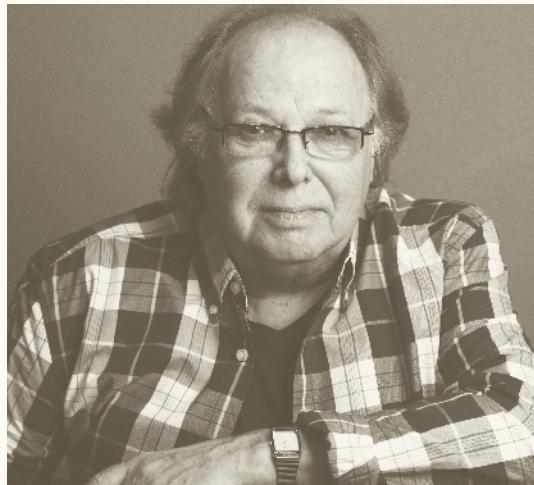
Vi går i samme spor og får de samme svar  
bak et slør står sannheten klar  
Men musikken i hjertet den spiller for meg  
Med sannhetens toner i seg

Elsk meg for den jeg er...

Dagene fylles av toner og ord  
Får hvile i sinnet, nå jeg er blitt stor  
Stor nok til å tåle den smerte de bar  
Stor nok til å få et svar

Elsk meg for den jeg er...

Laila Yrvum: vokal  
Tom S. Lund: gitar  
Sveinung Hovensjø: bass  
Freddy Holm: mandolin og cello



Stein (Foto: Helge Jørgensen for Tylden & Co)



Håkon



Julie, Anna, Malin, Laila, Sandra, Sunniva og Niklas



Tom S., Stein og Laila

## Den gamle damen

En gammel dame i vinduet hun ser  
etter bussen som skal ta henne med  
Med ny kåpe og dansesko og en brosje på blusen  
Hun danser tango i sin stue, til tross for vind og vær  
Hun vil ikke la seg kue, for hun er den hun er  
Om veien er lang hun nynner en sang  
fra plata hun kjøpte av et danseband

Timeglasset mitt renner fort – det sier hun  
Tenk om tida sto stille for meg ei lita stund  
Men på speilbildet av meg selv jeg så  
at vi er på ei dreieskive som går og går

Blå, blå himmel i desembersol  
Islagt vatn og ei frostklar jord  
I fra radio'n strømmer nå "Blue Hawaii" og "I love you"

Hun danser tango i sin stue  
Til tross for vind og vær  
Hun vil ikke la seg kue for hun er den hun er  
Om veien er lang, hun nynner en sang  
Fra plata hun kjøpte av et danseband

Timeglasset mitt renner fort...

Laila Yrvum: vokal  
Tom S. Lund: gitar  
Sveinung Hovensjø: bass  
Freddy Holm: lapsteel  
Christin Andersen: kor

## Gi meg sol gi meg regn

Dager av smerte, dager av savn  
Ser meg tilbake, hvisker ditt navn  
  
Et hjerte i barken – vi to hand i hand  
Og skyggene danset for vår drøm en gang

Gi meg sol gi meg regn  
Gi meg no'n som viser veien  
Gi meg trygghet og ei hand og holde i

Tårer av glede, tårer i sorg  
En jord som er rede, gjør meg fast som en borg

Et hjerte i barken – vi to hand i hand  
Og skyggene danset for vår drøm en gang

Gi meg sol gi meg regn...

Stein Ingebrigtsen: vokal  
Laila Yrvum: vokal  
Tom S. Lund: gitar  
Sveinung Hovensjø: bass  
Freddy Holm: dobro og lapsteel

## Kjærligheta

Du ser inn i hjertet mitt  
Je ser inn i hjertet ditt  
Du ser inn i hjertet mitt  
Du ser meg nå.

Du ser inn i aua mine  
Je ser inn i aua dine  
Du ser inn i aua mine  
Du ser meg nå  
Og da kan du kanskje forstå

At kjærligheta er rar og vakker  
Kjærligheta, for den je takker  
It came from somewhere  
Allways been there  
Kjærligheta... Je ser den nå

Du ser inn i tanka mine  
Je ser inn i tanka dine  
Du ser å je tenkjer på  
Du ser meg nå

Du ser inn i hjertet mitt  
Je ser inn i tanka mine  
Du ser å je tenkjer på  
Du ser meg nå  
og da kan du kanskje forstå

At kjærligheta er rar og vakker...

Laila Yrvum: vokal  
Tom S. Lund: gitar  
Sveinung Hovensjø: bass  
Freddy Holm: mandolin og dobro



Freddy, Tom S., Sveinung og Laila



Tom S.



Christin og Anna



Freddy

## Sangen om deg

Hei, hei der er du  
Je går og syng såmmå strofa i sangen om deg

Je såg du gikk i gata ned  
Og du var den je ville se  
Men du såg bære gjennom meg  
Je var som tåka langs vægen for deg.

Hei, hei der er du  
Je går og syng såmmå strofa i sangen om deg

Men ælle dom ændre som drog forbi  
Var venna dine frå ei gammal tid  
Je sneik meg inn da dænsen gikk  
Men vart bære oversett som siste stikk

Hei, hei...

Og daga dom flaug og att satt vi  
Je brukte tia godt du vart end'lig min  
Så når je går langs vægen nå  
Så syng je strofa mæ mætta minner på

Hei, hei...

Laila Yrvum: vokal  
Tom S. Lund: gitar  
Sveinung Hovensjø: bass  
Freddy Holm: lapsteel  
Christin Andersen: kor

## Livets karusell

Det snør, himmelen er uten farge  
Snøfnugg daler i mitt hår  
Små fnugg, som stjernedryss fra tunge skyer  
Under en gatelykt jeg står  
Det knirker i kalde spor, fra de som gikk her  
Om man er liten eller stor, har ingenting å si

For livet er som en karusell  
Som snurrer rundt fra morgen til kveld

Vi går, mot nye horisonter  
Hvor sol står opp og bryter is  
Vi går, i spor fra de som vandret  
Som bygde bro på mange vis  
Det hvisker en stille vind, finn veien  
Si takk til de som satt ved samme bord

For livet er som en karusell  
Som snurrer rundt fra morgen til kveld

Det snør, himmelen har nå fått farge  
Farger som jeg klart forstår  
Det er kaldt, men inni oss er vi varme  
Hjertet banker her jeg går  
Vi rusler etter veien der gatelykter står  
Og lyset fra dem gjør veien lett og gå

For livet er som en karusell...

Laila Yrvum: vokal  
Tom S. Lund: gitar  
Steinung Hovensjø: bass  
Freddy Holm: lapsteel, banjo, dobro

## Frokost på senga

Lukt av kaffe – stå nå opp  
Det gjør godt i en sliten kropp  
Arbeid venter  
Men hva gjør det  
Ligge her i ro og fred

Gi meg, frokost på senga  
Med brunost og te  
No, jeg aldri blir lei a'  
Men hva gjør nå det

Sola skinner god og varm  
Ligge på din sterke arm  
Late dager, ferietid  
Glemme alt om mas og strid

Gi meg, frokost på senga ...

Samma visa om igjen  
Du og jeg min hjertevenn  
Liv og latter hver en kveld  
Godt vi bor her for oss selv

Gi meg, frokost på senga ...

Laila Yrvum: vokal  
Tom S. Lund: gitar  
Steinung Hovensjø: bass  
Freddy Holm: lapsteel  
Peter Lundell: klapping  
Håkon Paulsberg: trommer

## Lykkevisa

Om jeg bare kunne, så ville jeg snu  
Jeg ville gått tilbake den samme veien, bare jeg og du  
Da ville jeg kjøpt rosor og diamanter og falt på kne  
Sett solnedgangen, ja bare sett det som du ville se

I stedet for så satt jeg og så på fotball hver eneste kveld  
Og håpet på at du skulle komme og gi meg masse stell  
Nå sitter jeg alleine i samma sofaen og ser så klart  
At du er den jeg savner og at jeg vil ha deg hos meg snart

Nå står jeg her ved døra til den jeg elsker og ringer på  
Med favnen full av rosor og diamanter, bare se meg nå  
Jeg lurer bare på hva hun tenker når hun titter frem  
Jeg ser på solnedgangen og håper at jeg får hjelp av den

Døra den går opp og når jeg tør se opp der står min  
hjertens kjær  
Ingen er så vakker som du og ingen får meg til og snu  
"Kom inn da", sier hun og jeg lurer på hva som nå vil skje  
Og før jeg vet ordet av det så faller jeg på kne

Lalalalalala ...

Stein Ingebrigtsen: vokal  
Laila Yrvum: kor  
Tom S. Lund: gitar  
Steinung Hovensjø: bass  
Freddy Holm: banjo  
Håkon Paulsberg: trommer

## Ventevise

Je går her langs vægen og venter på deg  
Du skulle komma klokka fire, du har reist så lang en vei  
Og når je ser den lyse luggen gjør hjertet mitt et hopp  
Du sier :Hei, det er no je må fotaélja deg

Je vil ut å reise og se meg omkring  
For går je her heme, så skjønner je ingenting  
Ta dæ je sett på tv og læst om i bla'  
Je svara, og je husser å je sa:

Vil du så ska' je vente  
Dæ er ingen ændre i väla for meg

Je står enda bakom disken og venter på deg  
Je har fått postkort i frå Rio, fra Beijing og fra Shanghai  
Og je skulle gjiinne ønske å få vara der du er,  
men hør nå her – je mår nok vente på deg her  
Je trur at dæ var best for oss begge at du drog  
så slepp du å angre på no du itte gjort  
Ta dæ du såg på tv og læste om i bla'  
je svara – og je meinte dæ je sa

Vil du så ska' je vente...

Laila Yrvum: vokal  
Tom S. Lund: gitar  
Sveinung Hovensjø: bass  
Freddy Holm: banjo, lapsteel  
Christin Andersen: kor

## Det beste på jord

Je syng ei vise, mæ den vil jeg prise  
Det beste på jord  
En benk utpå trammen , der vi sitt sammen  
I år som i fjar  
Og humla den suser og blodet det bruser  
Vi venter på vår'n  
Kjinn lukta ta jorda, sno'n smelter i sola  
Det er så herlig på gård'n

Nå syng vi våren inn  
Mæ gummiskor og raulett kinn  
Hør sisik og trost og stær  
Vi venter på sola og på bædre vær

Je tenkjer så mangt, je kunne nådd langt  
Hvis je hadde gått  
På skolen om morran, på skolen om kvæl  
Sjøl om været var flott  
Men je tok ta meg sekken, vart sittan ved bekken  
Såg kvitveisn gro  
Mæ lyset kom sola, det beste på jorda det hadde vi jo

Nå syng vi våren inn...

Nå sitt je og syng, på foten min gynger  
Ei tulle så god  
Om noen sku undre, om je sku bli hundre  
Å var det beste mon tro?  
Da skulle je svara, det måtte nok vara  
Et forkle på snor  
Som unga brukte da dom baka, og kaker je fekk smaka  
Og da dom gikk i bæssmor sine skor

Nå syng vi våren inn...

Laila Yrvum: vokal  
Tom S. Lund: gitar  
Sveinung Hovensjø: bass  
Freddy Holm: banjo, mandolin, dobro  
Håkon Paulsberg: trommer

## Ny jord

Som trylleslag stiger solen frem  
Slutt på redsel i et splittet hjem  
Alt som truet freden i vårt hus  
Ble tatt bort, ser et håpets lys

For livet gir mer enn det tar når du forstår og får et svar  
Gi ikke opp når det blir kveld.  
Livet gir mer enn det tar når du forstår og får et svar  
Gi ikke opp når det blir kveld  
Gi av deg selv

Hav og himmel bruker all sin kraft  
For vår hånd har den i smerte brakt  
Jorden truest men vi vil ha mer  
Lukker øynene for det som skjer  
Løft ditt blikk på himmelen et sted  
Kan du se at stjerner blinker mer  
Det er tid for deg å gå til ro  
Gi ikke opp la håpet i deg bo

For livet gir mer enn det tar når du forstår og får et svar...

For i min lengsel får jeg fred  
En stjernenatt der jeg kan se  
Hvor enn jeg er den viser vei  
Så du kan se jeg trenger deg

For livet gir mer enn det tar når du forstår og får et svar...

Laila Yrvum: vokal  
Tom S. Lund: gitar



Laila

Takk!

Å skulle gi ut en plate med egne tekster og melodier var i utgangspunktet noe jeg ikke trodde ville skje. Noen av sangene har jeg hatt nedskrevet i mange år og noen hadde bare tekst eller melodi inntil for et par – tre år siden.

*Langs veien* handler om noe så enkelt og komplisert som hverdagslivet generelt, historier og tanker mange gjør seg – uten konklusjoner.

Fra *Lykkevisa* om den enkle mannen som ser på TV og venter på oppvartning, til *Livets karusell* som er en betraktnsing av livet til de som ikke alltid har vært inkludert.

Før jeg bestemte meg fremførte jeg sangene for forskjellige venner og kjente og på noen konserter. Men det var først da Tom og jeg, en varm sommerdag, spilte gjennom sangene, at det virkelig føltes riktig og ta skrittet fullt ut. Jeg leste tekster for bl.a Ola Bremnes på telefon ... takk for oppmuntring Ola.

Responsen gjorde at jeg søkte Romanifolkets/Taternes Kulturfond og Fond for utøvende kunstnere om midler til å lage en plate, og fikk tildelt støtte. Takk.

Helge Westbye i Grappa ville nok en gang stå bak utgivelsen og da følte jeg meg trygg på at jeg fikk den hjelp og veiledning jeg trenget underveis. Tusen takk, Helge. Takk også til Cathrine Heen som fulgte meg til alt var ferdig – mye logistikk her!

Tom Steinar Lund var produsent på min forrige plate *Se min ild* og ønsket å være med på dette prosjektet også, noe jeg er utrolig takknemlig for. Han har full oversikt når jeg trenger det og gir meg konstruktive innspill og tillit.

Et par av sangene burde en mann synge og da visste jeg med en gang hvem jeg ville spørre. Han har (etter min mening) den varmeste stemmen i Norge, en jeg har kjent fra jeg var 15 år, Stein Ingebrigtsen. Han sa ja med en gang og det satte jeg stor pris på. Tusen takk Stein.

De musikerne som jeg valgte å samarbeide med er bare et funn ... hør selv!

Tom S. Lund på gitar – Jeg elsker den unike sounden og rytmen.

Sveinung Hovensjø på bass – En levende legende mener mange musikere.

Freddy Holm på mandolin, banjo, dobro, lapsteel og chello – Så mye musikk inni den gutten.

Håkon Paulsberg på trommer – trygt og godt. Takk for hjelpen, Håkon.

Stein Ingebrigtsen vokal

Christin Andersen vokal – min datter

Cakehouse Studio i Rygge med Peter Lundell

Kor på sangen Barndom: Anna, Sunniva, Niklas, Julie, Malin og Sandra

*Takk til dere alle!*

*Det er godt å gå nye veier og være tro mot seg selv i forhold til forskjellige sjangre. De reisende har fulgt populærmusikken til alle tider, samtidig som de gamle visene har ligget godt forankret. Jeg er glad for at jeg fikk gjøre dette. Håper det faller i smak for noen og enhver ...*

*Hilsen Laila*

